

# Capítulo I

# Introducción

### 1. OBJETO DEL TRABAJO

El objeto que se pretende es: establecer y unificar conceptos a cerca del uso más adecuado de la piedra en revestimientos interiores. Son estudiados además, con especial atención, los tratamientos que se llevan a cabo con el fin de aportar a la piedra un acabado estético, a la par que resistente a todos aquellos agentes físicos y químicos que puedan deteriorar la calidad del mismo.

Del amplio abanico disponible de la piedra natural como material, se hace el seguimiento de unos tipos concretos, aquellos a los que hace mención la clasificación comercial que, a posteriori se muestra, y que pretende fijar las características de cada uno, para, posteriormente, cuando se especifiquen los tratamientos, establecer cuál sería el más indicado.

En los revestimientos interiores, cuando se habla de determinados materiales, obedece más a una finalidad estética que funcional, esta aclaración se hace con el fin de explicar que no se pretende juzgar la elección de un material u otro, sino enumerar aquellos que son usados, y hacer el seguimiento de su puesta en obra, procurando atender aquellos aspectos susceptibles de mejora.

En cuanto a los tratamientos se refiere, la finalidad que se persigue es hacer un seguimiento de su ejecución así como el control de esta, y las medidas de seguridad empleadas, todo ello encaminado a establecer un tándem entre; la piedra, el tratamiento y su uso posterior.

Se ha optado por la elaboración de fichas técnicas que pretender aportar una información más gráfica, de cada material, fichas a las que se hará mención durante todo el desarrollo del trabajo, y que serán completadas por otras dentro de cada uno de los capítulos, evitando así la repetición de procesos comunes a varios tipos de piedras, como son; la ejecución, el control de ejecución, la seguridad, los tratamientos, etc.

### 2. ESQUEMA CONCEPTUAL

Con objeto de hacer más gráfico el contenido del trabajo, se elabora un mapa conceptual que pretende establecer las relaciones de dependencia existentes entre los elementos estudiados.

El esquema muestra los dos aspectos principales que trata el trabajo; usos a que se puede destinar la piedra, y tratamientos que esta puede recibir, se establecen dos ramas independientes entre ellas, evitando entrar en la relación que existe entre el uso y el tratamiento más adecuado a este, puesto que es un tema que se trata a lo largo del trabajo, y, aunque han sido establecidas recomendaciones, en definitiva este aspecto queda sujeto a una elección estética.

Las relaciones establecidas en el esquema, entre las piedras y tratamientos a que se someten, no excluyen variaciones, puesto que las piedras pueden ser sometidas a tratamientos distintos de los asignados en el mapa conceptual.

Se muestra un tema común tanto al uso como al tratamiento, este consiste en el control de ejecución, que se lleva a cabo analizando mediante fases aquellos puntos susceptibles de revisión.

Referente a la seguridad, se establece un proceso común, en los usos, y en cuanto a los tratamientos se refiere, se controla la seguridad en el uso de herramienta manual, y de maquinaria, puesto que esta última entraña, medidas más restrictivas.